

- ("Diccionario Enciclopédico Quillet"). Celso. Siglo II. Filósofo romano, contemporáneo de Adriano. Adversario de los cristianos, escribió contra ellos un panfleto titulado "La palabra verdadera", del cual no existe otra referencia que la alusión de Orígenes en su refutación "Contra Celso".
- ("Diccionario Enciclopédico Práctico Norma"). Celso. Filósofo platónico que vivió en Roma en tiempo de los Antoninos (S. II d. de J. C.). Célebre por sus ataques contra el cristianismo.
- ("La filosofía helenística", Alfonso Reyes). . . . [Numenio de Apamea]. . . aludía con deferencia a Jesús, aunque sin nombrarlo. En esto difiere de su contemporáneo Celso, otro griego que cuenta entre los tempranos adversarios del cristianismo. Éste, naturalista y determinista al modo estoico, acusaba al cristianismo de ser una mera degradación supersticiosa del platonismo.



("Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano de Literatura, Ciencias, Artes, Etc."). Filósofo epicúreo o neoplatónico del siglo II de nuestra era. Floreció en Oriente, quizá después del reinado de Adriano, si es que esta fecha no se refiere solamente a su nacimiento, y tal vez a los reinados de Aurelio y de Cómodo, porque en el reinado de este último príncipe Luciano ~~Lomosate~~ Lomosate se dice su camarada y su amigo íntimo al dedicarle su interesante escrito sobre Alejandro. Por este dato se viene en conocimiento de que Celso no murió hasta fines de aquel siglo. Orígenes le declara contemporáneo de Adriano, para distinguirlo del filósofo epicúreo del mismo nombre, contemporáneo de Nerón. Celso es conocido por una refutación de Orígenes, siendo el primer escritor pagano que escribió contra la religión cristiana cuando empezaba a ser conocida de los griegos. ~~Se~~ Su obra apareció casi al mismo tiempo de la redacción definitiva de los Evangelios canónicos y de su divulgación en el mundo romano. Preciso es no confundir a este escritor con el amigo de Luciano, autor de dos libros contra la magia, ni con el autor Patino, que tradujo del griego la conferencia de Jaso en unión de un judío de Alejandría, y de la que sólo ha llegado hasta nuestros días el prefacio.



23 de Febrero. || Mártir del siglo iv en Antioé (Egipto). Murió, niño aún, por la fe de Cristo, junto con su madre, Marcionila, sus siete hermanos, y gran número de otros cristianos. Su fiesta en 9 de Enero. || Obispo de Armagh y maestro de san Matías, que fué su sucesor en el obispado. Murió el 1.º de Abril de 1129; su fiesta se celebra el 6 del mismo mes. || Mártir en Bolonia, que sufrió el tormento junto con los santos Dionisio y Marcelino, siendo enterrados todos en aquella ciudad. Su fiesta en 12 de Junio. || Mártir del primer siglo, n. en Milán, siendo emperador Nerón. Fué hijo de una dama que, según la tradición, entregó su hijo, niño aún, á san Nazario en Cimiez, cerca de Niza, en la Galia cisalpina. Allí san Nazario predicaba la fe de Cristo y le fué entregado Celso para que le instruyera, bautizara y se lo quedase como discípulo, si le pluguiese. Así lo hizo y Celso acompañó á su maestro en sus predicaciones por Embrun, Ginebra, Tréveris, siendo en esta última población condenados, por no querer sacrificar á los ídolos, á ser sumergidos y ahogados en el agua; sin embargo, pudieron escapar de las olas y se fueron á Milán en donde fueron decapitados. Su fiesta en 28 de Julio. || Mártir cristiano que fué preso y atormentado en Roma en unión de su compañero Clemente. Su fiesta en 21 de Noviembre. || Mártir en Roma, su fiesta el 6 de Enero.

CELSE. *Biog.* Famoso filósofo griego pagano que vivió en el siglo ii de J. C. Conviene comúnmente los críticos en que son una misma persona Celso el amigo y correspondiente de Luciano, y Celso el autor del *Aletheis logos* ó *Discurso veraz* ó *Demonstración veraz* refutado por Orígenes; pero, siendo uno ú otro, resulta siempre que perteneció á la escuela de Epicuro, si bien algunos le tienen por estoico, y algún otro (Wulf) lo incluye entre los platónicos eclécticos, precursores del neoplatonismo alejandrino; parece que Celso se llamaba discípulo de Platón. Vivía aún al ocurrir la muerte de Marco Aurelio, pues hacia 180 ó 181 le dedicó Luciano su obra *Alejandro*. Es difícil precisar la fecha del *Discurso veraz*: según criterios externos é internos, debe de estar comprendida entre 161 y 211, siendo frecuente fijarla en 178. El libro *Contra Celso*, de Orígenes, se considera escrito en 248: en su texto habla de la muerte de este filósofo como de un hecho ya pasado. Compuso Celso otro libro *Contra los magos*, que se ha perdido también, así como el texto del *Discurso veraz*; pero Orígenes asegura que va siguiendo y refutando paso á paso cada uno de los ataques y argumentos de Celso, aunque resumiendo algunos puntos y omitiendo otros pocos de escasa importancia: de ahí que algunos han intentado reconstruir, al menos cuanto al proceso de las ideas, la obra de CELSO. Ciertamente, las numerosas citas que trae Orígenes bastan de sobra para conocer el tono, método, carácter y propósitos del *Discurso*, á la vez que la refutación que las acompaña; evidencia la inconsistencia de muchas de sus objeciones, el apasionamiento, contradicciones y errores del autor, por más que éste sea el origen de su fama: de ser la obra un arsenal de toda clase de armas contra el cristianismo; primero las del judío contra el cristiano, luego las del gentil contra ambos, después las del racionalista contra los dogmas fundamentales de la religión fundada por Jesucristo; por fin trata de defender el paganismo oficial; siempre en nombre de la historia, de la crítica, de la filosofía, de la ciencia y de la política. En

la obra de Celso están contenidos, á veces con sorprendente conformidad, las invectivas é impugnaciones de los incrédulos de todas las épocas. En cambio el *Discurso* fué causa de la aparición de la obra apologética más importante de la Iglesia primitiva. En cuanto á las opiniones filosóficas personales de Celso, parece colegirse que no admitía la intervención de Dios en el mundo, por opuesta á la divina inmutabilidad; ni las profecías, por incompatibles con el humano albedrío; ni los milagros, por contrarios á la naturaleza; temas ya por entonces harto manoseados. Justificaba el politeísmo, por la teoría de los seres demoníacos intermediarios entre Dios y la materia (Plutarco). La defensa que hace de la religión del Estado, ó de sus mayores, más parece debida á razones políticas que á la firmeza de sus convicciones, pues todo hace presumir que fué uno de aquellos sagaces y eruditos filósofos de su tiempo, cortesanos del poderoso, tolerantes con todas las creencias, menos con el cristianismo que, al extenderse y difundirse entre el pueblo, constituía un verdadero peligro para aquella sociedad corrompida.

*Bibliogr.* Aubé, *Histoire des persécutions* (París, 1878); Bardenheuer, *Patrologia* (39-6); G. Bairelle, *Dictionnaire de Théologie catholique de Vacant* (artículo Celse, t. II); Keim, *Rom und das Christentum* (Berlín, 1881); Müller, *Die wahre Geschichte des Celsus* (1893); Murh, *Der Kampf des heidnischen Philosophen Celsus gegen das Christentum* (Maguncia, 1899); Pelagand, *Etude sur Celse* (1878); Renan, *Les Origines du Christianisme*.

CELSE (ALFONSO). *Biog.* Escritor, poeta y político brasileño, n. en Minas Geraes en 1860, hijo del vizconde de Ouro-Preto, último presidente del Consejo de ministros del Imperio. Como diputado fué uno de los más decididos campeones de la abolición de la esclavitud. Después de la proclamación de la República (1889) emigró en compañía de su padre, y desde su regreso á la patria es uno de los principales jefes del partido imperialista. Ha publicado: *Minha Filha, Um invejado, Porque me afano do meu paiz, Lupe, y Rimas de outr' ora*.

CELSE (APULEYO). *Biog.* Médico romano, n. en Centuripa (Sicilia), que vivió durante los reinados de Augusto y Tiberio, maestro que fué de Escríbionio Largo y de Vectio Valente, amante de Mesalina, que murió con ella. Se le atribuyen algunas obras sobre agricultura, entre ellas *De re rustica selectorum*, y la titulada *Herbarum seu de medicaminibus herbarum*, firmada *Apuleyo Barbaro*. Su nombre figura en las *Geopónicas*.

CELSE (AULO CORNELIO). *Biog.* Erudito escritor romano, llamado el Cicerón de la Medicina y el Hipócrates latino, del que se desconoce fijamente la época en que vivió, pues mientras algunos autores suponen que fué durante el reinado de Augusto, otros creen que fué en tiempo de Tiberio, Nerón y aun de Trajano. De todos modos, la circunstancia de hablar en sus obras de Temison (m. el año 50 de Jesucristo) como de un autor contemporáneo, la de que su historia de las sectas médicas acaba al comenzar el metodismo, las citas que hace de él Columela, que floreció el año 40 de J. C., y su estilo, que pertenece á la mejor latinidad, parecen demostrar que vivió durante el reinado de Augusto y aun en su primera mitad. Se ha discutido si su patria fué Verona ó Roma, careciéndose aún hoy de datos suficientes para resolver la duda, siendo sola-